

# III Национальный чемпионат

конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс»

# ВИЗУАЛЬНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

# Визуальный стиль Национального чемпионата

Визуальный стиль соревнований предлагается сделать ярким и жизнерадостным (однако, не слишком ярким, поскольку нам необходимо оставаться в рамках рекомендаций медиков). На площадках Чемпионата не должно быть места каким-либо отрицательным эмоциям, унынию и даже самой осени!

Чемпионат «Абилимпикс» – это праздник новых возможностей, новых перспектив, новых знакомств. Именно это является основной идеей предлагаемого Вашему вниманию визуального стиля.

Поскольку в соревнованиях будут участвовать люди с ограниченными возможностями с самыми разными диагнозами — это и колясочники с проблемами опорно-двигательного аппарата, и глухонемые, и люди с частичной или полной потерей зрения — то при создании визуальной коммуникации мы не можем опираться на какие-либо символы, относящиеся к конкретным ограничениям конкретной группы участников. Вместо этого, предлагается стиль, выражающий жизнерадостность и оптимизм в их «чистом» виде.

Основу композиции составляет сложная конструкция, выполненная в жизнерадостной и в то же время спокойной цветовой гамме, символизирующая непростой, но увлекательный и динамичный мир профессионального совершенствования.



### Оформление площадок и наружная реклама

Варианты решения наружной рекламы и элементов оформления площадок проведения соревнований проиллюстрированы изображениями в форм-факторе 2:1, наиболее широко используемом в наружной рекламе.









# Оформление площадок и наружная реклама (продолжение)

Предложенный гибкий подход к формированию фирменных имиджей предоставляет широкие возможности для оформления площадки проведения соревнований. Ниже представлены элементы оформления нестандартных форм-факторов.









# Организация навигации

Навигация строится по двухуровневому принципу.

Первый (верхний) уровень – потолочная навигация, элементы которой видны издалека обозначают зоны размещения родственных компетенций.

Второй (нижний) уровень – это указатели, находящиеся на уровне человеческого роста и обозначающие отдельные объекты, включая отдельные стенды компетенций. Также ко второму уровню навигации относятся специализированные напольные конструкции для слепых и слабовидящих, которые будут устанавливаться в соответствиии со стандартами ВОС.

Кроме текстового обозначения, используется цветовое кодирование зон размещения родственных компетенций.

При входе в зал, а также в двух-трех местах внутри зала размещаются планы с указанием всех зон, стендов отдельных компетенций и всех прочих объектов, расположенных на площадке проведения Чемпионата.



# Организация навигации (продолжение)

Верхний уровень использует концепцию параллельных «улиц», обозначаемых параллельными потолочными указателями, закрепляемыми на верхушках колонн.

Параллельное расположение указателей упрощает ориентацию участников и гостей Чемпионата и исключает перекрытие одних элементов навигации другими.





# Организация навигации (продолжение)

Нижний уровень навигации будет представлен табличками-указателями на стенах и столбах, информационными стендами на площадках соревнований по компетенциям и специализированными напольными конструкциями для слепых и слабовидящих, которые будут устанавливаться в соответствиии со стандартами ВОС.

Таблички-указатели на стенах и столбах устанавливаются на высоте чуть выше уровня человеческого роста с таким расчётом, чтобы они одинаково легко считывались как людьми, передвигающимися на своих ногах, так и инвалидами-колясочниками.



МЕДПУНКТ

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ



# Медали для победителей

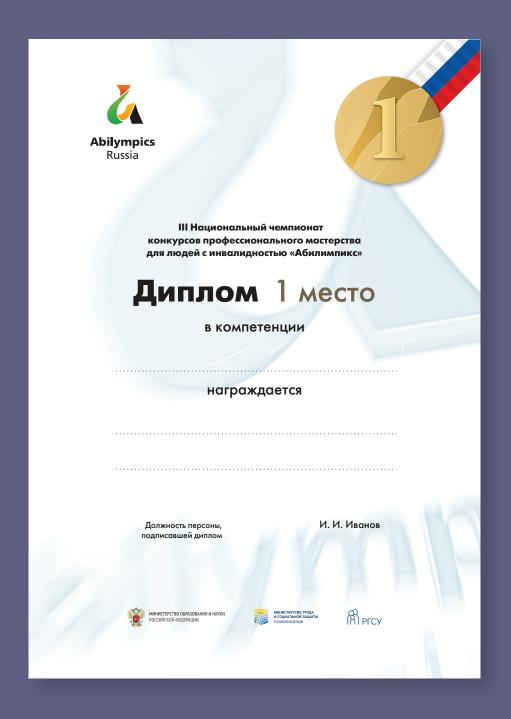
Медали уникального дизайна помогут подчеркнуть особый статус Чемпионата.





# Дипломы и сертификаты

Для дипломов, выдаваемых победителям соревнований, и сертификатов, выдаваемых всем участникам и экспертам, используется традиционный дизайн дипломов «Абилимпикс Россия». На дипломах за 1, 2 и 3 места изображены медали Чемпионата.





# Дипломы и сертификаты (продолжение)











### Лого чемпионата

Несмотря на уверенный старт и насыщенную деятельность Abilympics Russia, название и символика дпижения Abilympics пока не знакомы большинству россиян. Поэтому в первую очередь необходимо пропагандировать движение Абилимпикс, знакомить широкие массы людей с его названием, символикой и назначением.

В связи с этим, для III Национального чемпионата предлагается шрифтовое начертание, которое должно соседствовать с логотипом Abilympics Russia. Римская цифра III может выделяться цветом и соответствует по высоте словам «Национальный чемпионат», написанным в две строки.



конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс»



конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс»



конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс»



# Лого чемпионата

(продолжение)

Для воспроизведении на одежде предусматривается объединение фирменного блока с названием роли участника Чемпионата.

# MAGINIK



**Abilympics** Russia

И Национальный чемпионат

конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс»



### Лого чемпионата

(продолжение)

Предусматривается возможность соединения лого Abilympics Russia и шрифтового начертания названия Чемпионата в единый фирменный блок. На белом фоне блок может быть цветным. Римская цифра III может выделяться одним из фирменных цветов Чемпионата, а для цветного фирменного блока – одним из цветов или градиентов логотипа Abilympics Russia.

Блок должен использоваться там, где нужна компактность изображения, в первую очередь на одежде и сувенирах.



**Abilympics** Russia

|| Национальный || чемпионат

конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс»



Национальный

конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс»



**Abilympics** Russia

Национальный

мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс»



**Abilympics** Russia

Национальный чемпионат

конкурсов профессионального мастерства для людей с инвалидностью «Абилимпикс»



### Фирменные цвета

Предусмотрено четыре основных базовых цвета. В основе их выбора лежит аналогия с колористикой спортивного олимпийского движения, однако с некоторыми изменениями. Красный цвет заменён на оранжевый, синий на тёмно-зелёный по медицинским показаниям, получившийся набор цветов скорректирован для создания более лёгкого и спокойного ощущения.

Для согласования с данной цветовой схемой, в макетах для Чемпионата синий цвет в логотипе Abilympics Russia заменяется на чёрный.



**Основной тёмно-зелёный** СМҮК 100, 21, 100, 64



**Основной оранжевый** СМҮК 0, 60, 100, 0



**Основной жёлтый** СМҮК 0, 30, 100, 0



**Основной зелёный** СМҮК 60, 0, 100, 0



### Дополнительные цвета

Дополнительные цвета представляют собой акцентированные версии основных цветов. Фирменные цвета могут быть использованы как сами по себе, так и как градиенты от основного цвета к соответствующему дополнительному.

При решении оформительских задач, требующих создания ярких, привлекающих внимание поверхностей, можно пользоваться градиентами, составленными из основных и дополнительных цветов в произвольном сочетании.





# Типографика

В качестве фирменных шрифтов используется семейство шрифтов FuturaFuturis.

FuturaFuturis Light 01234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯабвгдеёжзийклмнопрстуф хцчшщъыьэюя

FuturaFuturis Medium 01234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯабвгдеёжзийклмнопрстуф хцчшщъыьэюя

FuturaFuturis ExtraBold 01234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЪЫЬЭЮЯабвгдеёжзийклм нопрстуфхцчшщъыьэюя



### Одежда

Брендированная одежда разделяется на одежду «общего назначения» – для гостей Чемпионата и одежду, соответствующую определённым ролям, предусмотренным при проведении соревнований.

Одежда общего назначения (как минимум футболки и бейсболки) имеет белую основу, цветной лого Abilympics Russia и остальные надписи фирменного синего цвета.

Одежда, соответствующая ролям (как минимум футболки, бейсболки и жилеты) имеет основу разных цветов и вся информация на ней печатается белым цетом.



# Одежда (продолжение)

Одежда общего назначения Национальный чемпионат конкурсов профессионального мастертев для подав с имеющеется финиминисс Одежда, соответствующая ролям DKGTEPT **EXEMPT** 

